

ANGELICA LONGO

NATA A: Cisternino (BR), 28/03/1978
RESIDENZA: San Vito Dei Normanni (BR)
TEL: 3288151770
MAIL: angelicalongo@gmail.com

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2019

Acquisizione di 24 CFU (CS24) per l'insegnamento di cui all'art.5 lett.b) del D.Lgs.vo n.59/2017 nell'ambito del Percorso Formativo, raggiungendo gli obiettivi formativi previsti dal D.M. n. 616 del 10 Agosto 2017 e acquisendo i crediti formativi universitari previsti dal piano di studio, per riconoscimento e superamento di verifiche di profitto

2017

Diploma in Corso avanzato 3D FOTOREALISTICO / CG Architect. Conoscenza di un metodo che permette di creare una narrazione fotorealistica dei progetti utile per comunicare al top con i clienti

2016

Attestato STUDY GROUP – THE REGGIO EMILIA APPROACH TO EDUCATION presso Loris Malaguzzi International Centre (Reggio Emilia - Italia). Specializzazione sulla progettazione integrata d'interni dedicata ai bambini della fascia d'età 0-6 anni

2010

Registrazione presso l'Albo dell'Ordine degli Architetti P.P.C della provincia di Brindisi - Arch. N ° 519 prov. Brindisi - Italia

2007-2008

MASTER DI II LIVELLO IN INTERIOR AND LIVING DESIGN - DOMUS ACADEMY (Milano - IT), UNIVERSITY OF WALES – UK

Approvata con il massimo dei voti: Distinction

Tesi Finale: Progettazione degli esterni e degli interni dell'imbarcazione VAPORETTO DI VENEZIA, per conto di FINCANTIERI SPA, relatore: Gino Finizio, supervisione di Roberto Giolito (FIAT FCA) e Giovanni Zuccon

2005

ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DI ARCHITETTO

2004

LAUREA IN ARCHITETTURA presso Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, Ferrara – Italia. Tesi finale redatta in collaborazione con PININFARINA S.p.A. e FIAT Auto: "Progetto di uno studio di architettura viaggiante utile per la scansione tridimensionale con tecnologia laser". Relatori: prof. Giuseppe Mincoletti, prof. Andrea Boeri

2004

DIPLOMA IN SICUREZZA SUI CANTIERI – Scuola Edile, Ravenna, Italia

1997

Diploma di maturità presso il Liceo Scientifico "Ludovico Pepe" di San Vito dei Normanni

PREMI E RICONOSCIMENTI

2009

Per il progetto del Vaporetto di Venezia – tesi MASTER di II livello IN INTERIOR AND LIVING DESIGN PRESSO DOMUS ACADEMY, è stata nominata **TALENTO 2009 DA ROBERTO GIOLITO** (HEAD DESIGNER FIAT) sulla rivista GQ "Gentlemen's Quarterly" di Gennaio 2009, rubrica sul Made in Italy. (pp. 84 e 94).

2005

VINCITRICE DEL PRIMO PREMIO DI DESIGN AL CONCORSO DESIGN & INNOVATION AWARD 2005 DYSON con ADI (Associazione per il Disegno Industriale) – Triennale Milano.

2004

CON LA TESI DI LAUREA VINCE IL PRIMO PREMIO DI DESIGN E ARCHITETTURA AL CONCORSO 13° TARGA RODOLFO BONETTO SMAU INDUSTRIAL DESIGN 2004 – Fiera di Milano

ESPERIENZE LAVORATIVE

DOCENZE INTERNAZIONALI

2016/oggi

Docente e coordinatrice - Course Leadership per il corso **CDES-110-47 Design Thinking**. Laureate Design Universities e Domus Academy presso NewSchool of Architecture + Design (NSAD). Per conto di Laureate Education, Inc Baltimore, Maryland, USA.

2014

Docente e coordinatrice - Giugno-Luglio 2014 **DESIGN COURSE LEADERSHIP / LONDON CALLING / Londra**. Course Leadership a Londra (UK) per il corso "London Calling" per conto di Domus Academy London – Laureate Education, Inc Baltimore, Maryland, USA.

Ha insegnato, coordinato e sviluppato progetti di riqualificazione urbana nei quartieri londinesi Bond Street, Brixton, Notting Hill, Shoreditch.

2013

Interior Designer Teacher - "6ème journée Brand Design" all'Institut Universitaire Technologique de Ville d'Avray, Parigi.

2012

Lagostudio 2012 / LAGO SpA Interior Design Compagny. Ha partecipato al focus aziendale in Interior Design "Lagostudio 2012" per l'azienda la LAGO SPA, per migliorare lo stile di vita e il lavoro delle persone, applicando metodologie di progettazione per gli spazi ad alto livello di comfort. È stata coinvolta nella ricerca delle nuove tendenze dell'interior design e del ruolo che l'interior designer deve svolgere nel processo di progettazione di unità abitative e, più in generale di spazi di socializzazione.

2012

Docente di Interior Designer / Domus Academy. Workshop "Retail in detail": soluzioni e strategie per progettare l'esperienza di acquisto per l'azienda cinese Ambio International Trade, Domus Academy, Milano.

2012

Docente di Interior Designer / Domus Academy. "Italian Lifestyle and Design Seminar" per l'azienda cinese Ambio International Trade, Domus Academy, Milano.

2011

Docente di Interior Design / Domus Academy. Docente in Korea (Seoul) per il corso "Design workshops path / Interior Fragments: new hospitality places" per la Seoul Design Foundation, per conto di Domus Academy, Seoul.

2011

Docente di Interior Designer / Domus Academy. Iran (Teheran), il corso "Interior Design Summer School" nella Facoltà di Architecture dell'Università di Teheran, per conto di Domus Academy.

2007/2011

Project Leader e Assistente di Progetto per il DIPARTIMENTO DI INTERIOR AND LIVING DESIGN, Domus Academy, Milano.

ESPERIENZE LAVORATIVE INTERNAZIONALI

2017/2018

Project Manager e Architetto presso le **NAZIONI UNITE – ONU – BASE LOGISTICA DI BRINDISI UNLB / UN-GSC** Global Service Centre Engineering Standardization and Design Centre - www.ungsc.com Brindisi.

Progettazione e Direzione Lavori di basi logistiche in Europa, Asia e Africa in conformità con le normative del luogo in cui vengono effettuati i lavori.

2016

Pianificazione urbana dell'area e Progettazione di interni della Pre-school, del bar-caffetteria, del ristorante, degli Atelier, della biblioteca di materiali, dell'Auditorium e degli spazi all'aperto per conto di **Cambridge Koleji**, Istanbul (Turchia). La scuola turca Cambridge Koleji è ispirata alla filosofia **Reggio Children** (Reggio Emilia, IT). Lo studio di interni rispetta i criteri seguiti per la progettazione del **Centro Internazionale Loris Malaguzzi** di Reggio Emilia.

2014/2015

Senior Architect / AEDAS / Londra

Aedas è uno dei cinque più grandi studi di architettura internazionali. Lo studio è specializzato in architettura, masterplanning, interior design e grafica dei servizi. Progetta gli esecutivi di uffici, negozi, hotel, SPA, centri benessere, infrastrutture, centri culturali, interventi urbani e architettura residenziale (interventi di fascia alta) a Londra, Dubai, Shanghai, Singapore.

2014

Senior Architect / VOLUME THREE ARCHITECTS LONDON / Londra

2014

Senior Architect / LIVING SPACE & PARTNERS LONDON + LAGO SPA

2014

Senior Architect / JEREMY BAILEY ARCHITECTS LONDON / Architectural Company

2013

Senior Architect / TOMEF DESIGN LONDON / Interior Design Company. Studio che lavora su commissione per lo studio FOSTER + PARTNERS.

2013

Senior Architect Interior Designer / CRANE LONDON / Interior Design Company.

2007

Architetto per l'ufficio tecnico della Multinazionale **PERMASTEELISA SpA**, Vittorio Veneto (Treviso, Italia) Architettura e Interior Design.

ESPERIENZE LAVORATIVE IN ITALIA

2019/2020

Architetto libero professionista per lo studio Associato **Cedat**

2004/oggi

Architetto libero professionista per lo studio di architettura **arcHstudioLONGO**. Esistente dal 1970, esegue progetti di Urbanistica, Progettazione Architettonica, Restauro, Architettura di Interni di case, uffici, palestre, centri commerciali, fashion retail.

2016/2017

Business Developer e Architetto presso *IVH - Italian Venture Hotellerie* - www.ivhotellerie.com, Milano.

Progettazione di Alberghi, Masserie e Showroom di fascia alta.

2016

Designer della collezione CAVE 2016 di marmi e pietre per conto dell'azienda *Dimarfa* Cave e Produzione - Monopoli (BA).

2015

Senior Architect Interior Designer / ARCHITETTI ASSOCIATI

2010/2018

Amministratore unico di **CASAMediterranea SRL – APPARTAMENTO LAGO ALTO SALENTO** www.casamediterraneasrl.com

2007

THE PLAN Rivista di Architettura e Design, Centauro S.r.l. (Bologna, Italia) – collaborazione

2004/oggi

Progetta la scenografica di concerti, spettacoli, eventi teatrali, cura la progettazione di mostre temporanee, stand fieristici, fashion show, product design e graphic design.

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Italiano: madre lingua.

Inglese: ottimo sia nella lingua scritta, che parlata. Livello avanzato, comprovata esperienza all'estero.